

## Kultúratudományi megközelítések, esettanulmányok (TAN-NEM-L-126)

In diesem Seminar erhalten die Studierenden einen Einblick in die Kulturwissenschaft mit besonderem Fokus auf die Forschungen von Vera und Ansgar Nünning. Dabei geht es auch um die unterschiedlichen Kulturbegriffe und ihre Definition sowie um eine kritische Auseinandersetzung mit Kultur, Sprache, Text und Medien. In einem weiteren Schritt kommt es zu einer Annäherung an die These „Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft“, die anhand verschiedenster Quellen untersucht werden soll. Ziel des Seminars soll sein, dass die angehenden Lehrpersonen verstehen, literarische Quellen im landeskundlichen Unterricht kritisch einzusetzen bzw. mit diesen die Kulturvermittlung unterstützen können. Die Notengebung setzt sich aus folgenden Punkten zusammen: Aktive Mitarbeit und Anwesenheit, schriftlicher Abschlusstest, Reflexionen.